

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone w trybie zapytania ofertowego na zadanie inwestycyjne: „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”, które jest dofinansowane ze środków Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

Krzzonów, dnia 09.05.2024 r.

Znak sprawy: 1/2024

Wykonawcy biorący udział w postępowaniu

WYJAŚNIENIA ORAZ ZMIANA treści ZAPYTANIA OFERTOWEGO

Dotyczy: Zapytanie ofertowe Znak 1/2024 o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”.

A.

W odpowiedzi na pytanie z dnia 6.05.2024 przedłożone drogą elektroniczną na adres przetargi@krzczonow.pl w treści:

„Szanowni Państwo

Poniżej przesyłamy informację dotyczącą ogłoszonego postępowania zakupowego Znak 1/2024 - „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”.

Dotyczy: Zapytania ofertowego: Znak 1/2024 o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”.

W związku z ogłoszonym zapytaniem ofertowym Znak 1/2024 o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”, zwracamy się z prośbą o modyfikację zapisu w pkt. IV Warunki udziału w postępowaniu, pkt.1.2 Zasoby ludzkie, w sposób szczegółowy podpunkt

a) oraz podpunkt b). tj. w ppkt. a). modyfikacja zapisu :

„Pozłotnikiem, która w okresie pięciu lat, licząc wstecz od dnia, w którym upływa termin składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie wykonywaniu co najmniej pięć prac pozłotniczych na zabytku ruchomym wpisanym do rejestru zabytków” oraz w ppkt.b). „_UWAGA: Zamawiający nie dopuszcza możliwości łączenia funkcji”._

Modyfikacja zapisu, jeśli chodzi o osobę tzw. pozłotnika oraz zapisu, iż Zamawiający nie dopuszcza możliwości łączenia funkcji wymienionych w pkt.1.2 jest argumentowana faktem, iż na rynku jest brak specjalistów, którzy by mieli możliwość wykonywania zakresu prac będących przedmiotem zamówienia w sposób oddzielny.

Zazwyczaj doświadczenie wskazuje na łączenie w szczególności funkcji kierownika prac konserwatorskich oraz konserwatora dzieł sztuki, dla których wymagania określa jeden i ten sam przepis ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami-art.

37 a. czyli tym wymaganiem jest posiadanie ukończenia studiów wyższych na kierunku- Konserwacja i Restauracja Dzieł Sztuki.

Natomiast w/w specjaliści wykonują również tzw. prace pozłotnicze, tak więc oddzielne wymaganie dotyczące posiadania specjalisty tylko i wyłącznie w zakresie prac pozłotniczych jest nie zasadne.”

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone w trybie zapytania ofertowego na zadanie inwestycyjne: „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”, które jest dofinansowane ze środków Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

Stanowisko Zamawiającego:

W odpowiedzi na pytanie, stanowisko wraz z uzasadnieniem, Zamawiający wskazuje za w pełni zasadne dokonanie zmiany i zapytanie przyjmuje w pkt IV. 1.2 treść

”

1.1. Zasoby ludzkie

a) Dysponuje niżej wymienionymi osobami, które skieruje do realizacji zamówienia:

- **Kierownikiem prac konserwatorskich** posiadającym wykształcenie i praktykę zgodnie z art. 37 a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – która w okresie pięciu lat, licząc wstecz od dnia, w którym upływa termin składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie kierowała co najmniej 4 pracami konserwatorskimi, w obiektach wpisanych do rejestru zabytków w tym co najmniej 1 praca obejmująca swoim zakresem prace konserwatorskie polichromii o wartości co najmniej 200 000,00 zł brutto (dla prac rozliczanych w walutach innych niż PLN równowartość co najmniej 200 000,00 PLN wg średniego kursu NBP dla tej waluty na dzień publikacji Zaproszenia)
- **Konserwatorem dzieł sztuki**, posiadającym wykształcenie i praktykę zgodnie z art. 37 a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami ze specjalizacją malarstwa
- **Pozłotnikiem**, która w okresie pięciu lat, licząc wstecz od dnia, w którym upływa termin składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie wykonywaniu co najmniej pięć prac pozłotniczych na zabytku ruchomym wpisanym do rejestru zabytków.

b) Na potwierdzenie spełnienia ww. kryterium Oferent przedłoży wraz z ofertą „załącznik nr 3 – wykaz osób”.

”

B.

Zamawiający informuje, że pytania oraz odpowiedzi na nie oraz zmiany zapytania stają się integralną częścią postępowania i będą wiążące przy składaniu ofert.

C.

Z uwagi za zmianę zapisów warunków dostępu, Zamawiający dokonuje zmiany poprzez wydłużenie terminu składania ofert a tym samym ulegają zmianie zapisy w pkt VI zapytania w układzie:

”

1. Ofertę należy złożyć:

- za pośrednictwem adresu email: przetargi@krzczonow.pl

Ofertę wraz z załącznikami należy złożyć w postaci skanu dokumentu zawierającego własnoręczny podpis lub w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowalnym podpisem elektronicznym lub podpisem zadufanym lub podpisem osobistym

W tytule wiadomości należy wpisać „Oferta-Zapytanie ofertowe Znak 1/2024” lub

- pocztą, osobiście lub kurierem na adres:

Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie
Ul. Leśna 1
23-110 Krzczonów

Oferta w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Oferta-Zapytanie ofertowe Znak 1/2024 „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”.

Nie otwierać przed **29.05.2024 godz. 12.15.**

2. Ofertę należy złożyć w terminie do **29.05.2024 r. do godz. 12.00.**

2

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone w trybie zapytania ofertowego na zadanie inwestycyjne: „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”, które jest dofinansowane ze środków Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

3. Do oferty należy dołączyć:

- a. Formularz ofertowy- **załącznik nr 1** do Zaprośzenia.
- b. Wykaz prac o którym mowa w pkt IV.1.1 wraz z dowodami określającymi czy te prace zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego prace zostały wykonane - **załącznik nr 2** do Zaprośzenia
- c. Wykaz osób o którym mowa w pkt IV.1.2 - **załącznik nr 3** do Zaprośzenia
- d. Oświadczenie wykonawcy o niepodleganiu wykluczeniu o którym mowa w pkt IV.1.3 - **załącznik nr 4** do Zaprośzenia

4. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Parafii w dniu do **29.05.2024 r. do godz. 12.15** w siedzibie Zamawiającego tj. Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie, ul. Leśna 1, 23-110 Krzczonów.

Załączniki:

Zapytanie ofertowe- wersja ujednolicona po zmianach z dnia 7.05.2024

Zatwierdzam:
Proboszcz Parafii **pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie ks.**
Waldemar Niekarcz