Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie

Zapytanie ofertowe

Znak 1/2024

o udzielenie zamówienia publicznego pn.

**„Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”**.

Zatwierdzam:

Proboszcz Parafii **pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie ks.**

**Waldemar Niekcarz**

**Krzczonów, 15.04.2024**

**ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY**

1. **Postanowienia ogólne**
2. Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie, ul. Leśna 1, 23-110 Krzczonów zaprasza do złożenia oferty na wykonanie zadania p.n.: „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii**”**.
3. Niniejsze postępowanie prowadzone jest w sposób konkurencyjny i transparentny, w szczególności z uwzględnieniem §8 ust 6 Regulaminu Naboru Wniosków Rządowego Programu Odbudowy Zabytków
4. Do niniejszego zapytania ofertowego nie stosuje się Ustawy z dnia 11 września 2019r.- Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1605 z późn. zm.)
5. Tryb udzielania zamówienia: Postępowanie prowadzone będzie w trybie zapytania ofertowego.
6. Zamawiający informuje, iż zamówienie jest dofinansowane ze środków Rządowego Programu Odbudowy Zabytków. Wstępna promesa nr Edycja2RPOZ/2023/2392/PolskiLad

1. **Opis przedmiotu zamówienia**
2. Przedmiotem zamówienia jest realizacja remontu obiektu sakralnego w formie „zaprojektuj i wybuduj”, polegającego na sporządzeniu niezbędnej dokumentacji uzgodnionej z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków oraz uwzględniającej wytyczne Parafii (zgodne z zakresem ujętym we wniosku o dofinansowanie z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków), z uzyskaniem wszystkich wymaganych przepisami prawa zgód, decyzji, opinii, uzgodnień i sprawozdań koniecznych do uzyskania pozwolenia na budowę oraz na ich podstawie wykonanie robót budowlanych, konserwatorskich, restauratorskich.
3. Projekt zakłada wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wewnątrz kościoła. W ramach inwestycji będą prowadzone prace związane z odtworzeniem oraz utrwaleniem substancji zabytkowego wnętrza kościoła – w szczególności prace związane z konserwacją i renowacją polichromii.
4. W ramach projektu przewidziano:
	1. Przygotowanie obiektu do ustawienia rusztowań – zabezpieczenie ołtarzy, ławek, okien witrażowych, a także nowych posadzek. Płaszczyzny poziome zostaną pokryte miękkimi płytami i podkładkami, a także podwójną warstwą: włókniny i grubszej folii. Sprzęty kościelne i witraże oklejone foliami.
	2. Ustawienie rusztowania odebranego przez inspektora BHP pod kątem bezpieczeństwa pracujących na nim, a także użytkowników świątyni.
	3. Oczyszczenie ścian i sufitów z powierzchniowych zabrudzeń. Użycie gumek chlebowych, gąbek specjalistycznych.
	4. Usunięcie przemalowań, źle wykonanych naprawek i olejnych wtórnych warstw w partii lamperii / metody chemiczne, wspomagane mechanicznie.
	5. Utrwalenie polichromii roztworem żywicy o właściwościach odwracalnych.
	6. Podklejenie odspojonych fragmentów tynku, szczególnie na krawędziach zarysowanych pęknięć spowodowanych pracą drewnianej podsufitki. Pogłębienie zarysowań, założenie tynków z mikrowłóknami i taśm scalających.
	7. Uzupełnienia ubytków tynku dobraną strukturalnie zaprawą wapienną i opracowanie powierzchni.
	8. Nałożenie warstw pobiał podbarwionych pod kolory lokalne.
	9. Rekonstrukcja - punktowanie małą kropką – przy użyciu specjalistycznych, artystycznych farb przeznaczonych do ścian w odniesieniu do dekoracji i przedstawień malarskich. W przypadku partii tła – wykonanie lawowania lub „topowania”.
	10. Prace w obrębie drewnianej balustrady chóru, wejścia na chór i kolumn: usunięcie przemalowań, naprawy stolarskie, wzmocnienie struktury drewna, dezynfekcja, przywrócenie oryginalnego opracowania kolorystycznego – „marmoryzacji” przy użyciu artystycznych farb olejnych.
	11. Demontaż rusztowania, usunięcie ewentualnie wyrządzonych szkód.
	12. Prace mogą ewentualnie zostać rozszerzone na zakres wskazany przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie.
5. W/w zakres został określony w Programie Funkcjonalno-Użytkowym stanowiącym **załącznik nr 5** do zaproszenia do złożenia oferty.
6. Wzór umowy stanowi **załącznik nr** 6 do postępowania.
7. W pierwszym etapie na powyższy zakres wybrany Wykonawca musi uzyskać pozytywną opinię Konserwatora Zabytków, a następnie po akceptacji proponowanych rozwiązań przez Inwestora oraz Urząd Gminy uzyskać niezbędne wymagane prawem pozwolenia na wykonanie prac.
8. **KOD wspólnego słownika zamówień PCV**

Nazwa i kod (CPV): 45453000-7 – Roboty remontowe i renowacyjne

1. **Termin realizacji:**
2. 13 miesięcy od dnia podpisania umowy
3. **Warunki udziału w postępowaniu i podstawy wykluczenia z udziału w postępowaniu**
4. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełnią poniższe warunki udziału w postępowaniu:
	1. **Zdolność techniczna lub zawodowa:**
	2. Wykonawca wykaże się doświadczeniem w zakresie realizacji inwestycji zbliżonych do inwestycji będącej przedmiotem postępowania. Oferent wykaże, że wykonał w ciągu 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie minimum 3, maksymalnie 5 zamówień na roboty budowlane obejmujące remont, budowę lub przebudowę obiektu zabytkowego oraz wykaże, że minimum 3 z tych zadań dotyczyło realizacji obiektu sakralnego o wartości nie mniejszej, niż 400 000,00 zł.
	3. Odpis z Krajowego Rejestru Sądowego lub w Centralnej Ewidencji i Informacji o działalności gospodarczej.
	4. Wykonawca, który zamierza polegać na zdolnościach lub sytuacji podmiotów udostępniających zasoby musi złożyć zobowiązanie udostępniającego zasoby do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji danego zamówienia lub inny podmiotowy środek dowodowy potwierdzający, że wykonawca realizując zamówienie będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów. Wówczas zobowiązanie podmiotu trzeciego, który udostępnia wykonawcy potencjał powinno wskazywać w jakim zakresie podmiot trzeci zrealizuje roboty budowlane, których dotyczą udostępniane zdolności.
	5. Na potwierdzenie spełnienia ww. kryterium Oferent przedłoży wraz z ofertą „**załącznik nr 2** **- Wykaz prac”** oraz dokumentację potwierdzającą wykonanie tych prac. Dopuszcza się w tym zakresie referencje lub oświadczenie odbiorcy tych prac z potwierdzeniem należytego wykonania.
	6. **Zasoby ludzkie**
5. Dysponuje niżej wymienionymi osobami, które skieruje do realizacji zamówienia:
* **Kierownikiem prac konserwatorskich** posiadającym wykształcenie i praktykę zgodnie z art. 37 a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – która w okresie pięciu lat, licząc wstecz od dnia, w którym upływa termin składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie kierowała co najmniej 4 pracami konserwatorskimi, w obiektach wpisanych do rejestru zabytków w tym co najmniej 1 praca obejmująca swoim zakresem prace konserwatorskie polichromii o wartości co najmniej 200 000,00 zł brutto (dla prac rozliczanych w walutach innych niż PLN równowartość co najmniej 200 000,00 PLN wg średniego kursu NBP dla tej waluty na dzień publikacji Zaproszenia)
* **Konserwatorem dzieł sztuki**, posiadającym wykształcenie i praktykę zgodnie z art. 37 a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami ze specjalizacją malarstwa
* **Pozłotnikiem**, która w okresie pięciu lat, licząc wstecz od dnia, w którym upływa termin składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie wykonywaniu co najmniej pięć prac pozłotniczych na zabytku ruchomym wpisanym do rejestru zabytków.
1. **UWAGA: Zamawiający nie dopuszcza możliwości łączenia funkcji.**
2. Na potwierdzenie spełnienia ww. kryterium Oferent przedłoży wraz z ofertą „**załącznik nr 3 – wykaz osób**”.
	1. **Wykluczenia**
3. W zakresie niepodlegania wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 7 ust 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.
4. Na potwierdzenie spełnienia ww. kryterium Oferent przedłoży wraz z ofertą „**załącznik nr 4”.**
5. **Termin związania z ofertą i kryteria oceny**
	1. Termin związania z ofertą wynosi 30 dni. Bieg terminu związania z ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
	2. **Kryteria Oceny i wyboru ofert**

**2.1.**  Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami oceny ofert:

**Cena (C)** – waga kryterium 100 pkt;

Oferta z najniższą ceną otrzyma najwyższą liczbę punków tj. 100, pozostałe oferty otrzymają proporcjonalną ilość punktów wg następującego wzoru:

**cena najniższa brutto**

**C =** ------------------------------------------------ **x 100 pkt**

**cena oferty ocenianej brutto**

1. **Miejsce, termin oraz sposób składania ofert oraz sposób otwarcia**
	1. Ofertę należy złożyć:
* za pośrednictwem adresu email: **przetargi@krzczonow.pl**

Ofertę wraz z załącznikami należy złożyć w postaci skanu dokumentu zawierającego własnoręczny podpis lub w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowalnym podpisem elektronicznym lub podpisem zadufanym lub podpisem osobistym

W tytule wiadomości należy wpisać „Oferta-Zapytanie ofertowe Znak 1/2024”

lub

* pocztą, osobiście lub kurierem na adres:

Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie

Ul. Leśna 1

23-110 Krzczonów

Oferta w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Oferta-Zapytanie ofertowe Znak 1/2024 „Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza zabytkowego Kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie – konserwacja i restauracja polichromii”.

Nie otwierać przed **17.05.2024 godz. 12.15.**

* 1. Ofertę należy złożyć w terminie do **17.05.2024 r. do godz. 12.00.**
	2. **Do oferty należy dołączyć:**
1. Formularz ofertowy- **załącznik nr 1** do Zaproszenia.
2. Wykaz prac o którym mowa w pkt IV.1.1 wraz z dowodami określającymi czy te prace zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego prace zostały wykonane - **załącznik nr 2** do Zaproszenia
3. Wykaz osób o którym mowa w pkt IV.1.2 - **załącznik nr 3** do Zaproszenia
4. Oświadczenie wykonawcy o niepodleganiu wykluczeniu o którym mowa w pkt IV.1.3 - **załącznik nr 4** do Zaproszenia
	1. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Parafii w dniu do **17.05.2024 r. do godz. 12.15** w siedzibie Zamawiającego tj. Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie, ul. Leśna 1, 23-110 Krzczonów.
5. **Kontakt z Zamawiającym**
	1. Osobą ze strony Zamawiającego upoważnioną do kontaktowania się z Wykonawcami jest Ks. Waldemar Nieckarz – Proboszcz Parafii. ( marcindeep@gmail.com lub przetargi@krzczonow.pl; 502-604-528).
6. **Informacja RODO**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

• administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie, ul. Leśna 1, 23-110 Krzczonów;

• odbiorcami Pana/Pani danych osobowych będą pracownicy Parafii Rzymskokatolickiej pw. Wniebowzięcia NMP w Krzczonowie, ul. Leśna 1, 23-110 Krzczonów, u których będzie wykonywana umowa oraz podmioty zewnętrzne biorące udział przy realizacji zamówienia, którego dotyczy umowa;

• Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie niniejszego zamówienia publicznego;

• Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji umowy oraz 3 lata od dnia jej zakończenia;

• Zamawiający będzie przetwarzał, powierzone na podstawie umowy, w szczególności następujące dane osobowe: imię i nazwisko, seria i numer dokumentu tożsamości, numer posiadanych uprawnień do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie, wizerunek (zdjęcie);

•obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest warunkiem zawarcia umowy, której Pan/Pani jest stroną, skutkiem niepodania danych jest brak możliwości zawarcia umowy;

• w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;

• posiada Pani/Pan:

-na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;

-na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych; na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia -przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;

-prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

• nie przysługuje Pani/Panu:

• w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych; prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO; na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

**Załączniki:**

1. Załącznik nr 1 – Formularz ofertowy
2. Załącznik nr 2 – Wykaz prac
3. Załącznik-nr-3-Wykaz-osób
4. Załącznik-nr-4-Wykluczenie
5. Załącznik nr 5 Program funkcjonalno-użytkowy
6. Załącznik nr 6 - Wzór umowy